

KONTAKT

Har du spørgsmål til indholdet på websitene? Kontakt redaktør Signe Ravn

Signe_Ravn@gyldendal.dk eller 33 75 56 54

Har du spørgsmål til login eller teknikken? Kontakt it-support på support@gyldendal.dk eller 33 75 55 60

Har du spørgsmål til bestilling og abonnement? Kontakt Information information@gyldendal.dk eller 33 75 55 60

VILD MED DANSK 7 WEBSITE

COPYRIGHT © Gyldendal www.gyldendal-uddannelse.dk

REDAKTION: Gitte Skov Andersen, Signe Ravn og Helle Toftekær

KONSULENTER: Tomas Thøfner og Andreas Brøgger

IDE OG TEKST TIL ARTLOVERS: Nanna Kronberg Frederiksen

PROGRAMMERING: Tomas Thøfner

GRAFISK DESIGN: Andreas Brøgger

ILLUSTRATOR: Kristian Eskild Jensen

SPEAK: Tomas Thøfner og Søs Gunver Ryberg

FORFATTERE TIL *VILD MED DANSK*: Lise Ammitzbøll, Dorte Østergren-Olsen og Henrik Poulsen

Redaktionen er afsluttet 1. oktober 2007

GYSG OG GRU

TEKSTER:

Niels Dragon af B.S. Ingemann (1847)

Frankenstein af Mary Shelley (1818). Oversat og bearbejdet af Jørn E. Albert og Thorsten Villum Hansen, Vintens Forlag (1989)

LYDFORTÆLLING:

Bødlens datter af Charlotte Weitze. Redaktør Johanne Løgstrup (2005)

GYSERROLLECHAT:

Projektleder: Allan Thorendahl Nielsen

Programmør: Torben Lejer, Joedex

Tekst af Dorte Østergren-Olsen

FILM:

Husk cykellygter, reklamefilm fra Rådet for Større Færdselssikkerhed

BILLEDER:

Mary Shelley: National Portrait Gallery

Stillfotos fra *Buldermanden* af Jesper W. Nielsen, Bech Film ApS (1995). Fotograf: Christoffer Regild

Michael Kvium: *Master of the Universe*, 1986, Vestsjællands Kunstmuseum

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

DER KOM ET BREV

TEKST:

Barua a soldani af Karen Blixen fra *Skygger på græsset*, Gyldendal (1960)

BILLEDER:

C. A. Jensen: *Portræt af Johan Henrik van Helsdingen*, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: *Portræt af Crisy van Helsdingen*, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

FOLKEEVENTYR, FANTASY OG ROLLESPIL

TEKSTER:

Den lille Rødhætte af Charles Perrault (1697). Oversat af Anine Rud

Rødhætte fra Grimms Eventyr. Oversat af Villy Sørensen

FANTASYROLLECHAT:

Projektleder: Allan Thorendahl Nielsen

Programmør: Torben Lejer, Joedex

Tekst af Lise Ammitzbøll

BILLEDER:

Charles Perrault. Gyldendal

Illustration til *Eventyret om en, der drog ud for at lære at gyse*: Cato Thau-Jensen

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

AVISEN

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

LYRIK – LEGENDE, LEVENDE

FILM:

Inger Christensen – cikaderne findes af Jytte Rex, Kollektiv Film ApS i koproduktion med DR/TV-Fakta (1998)

ANTI-HELT. Musikvideo af Michael Christensen & Pingo Van Der Brinkloev. Medvirkende: Niarn.

Pladeselskab: Copenhagen Records (2006)

SANGE:

Man binder os på mund og hånd. Tekst: Poul Henningsen. Musiker: Liva Weel. Pladeselskab: Naxos (1940)

Man binder os på mund og hånd. Tekst: Poul Henningsen. Musikere: Outlandish. Pladeselskab: Sony Bmg (2004)

BILLEDER:

Outlandish. Foto af Jan Grarup

Niarn. Kristoffer "Kriff" Børsting

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

MELLEM BARN OG VOKSEN

TEKST:

Flugten til Amerika af Christian Winther (1835)

SANGE:

Ole sad på en knold og sang af Jeppe Aakjær (1899). Pladeselskab: Exlibris

Gud ske tak og lov af B.S. Ingemann (1837). Pladeselskab: Naxos

BILLEDER:

C. W. Eckersberg: *Skitse til portræt af Kong Frederik VI i kroningsdragt*, 1826, Vestsjællands Kunstmuseum

C. W. Eckersberg: *Dronning Marie Sophie Frederikke*, (1819-21), Vestsjællands Kunstmuseum

Frederik Vermehren: *En mand der stopper sin pibe*, 1881, Vestsjællands Kunstmuseum

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

ARTLOVERS

RESEARCH: Linnea Jacobsen

VÆRKFOTOS: Anders Sune Berg, Hans Petersen & www.rosenborgslot.dk

FORSIDEFOTOS: Søren Hartvig

MODELLER: Signe Kloster og Peter Toftekær

STYLIST: Senay Pia Jensen

COPYRIGHT © Gyldendal (www.gyldendal-uddannelse.dk) og Vestsjælland Kunstmuseum (www.vestkunst.dk)

VÆRKER:

Nicolai Abildgaard: *Frederik II bygger Kronborg*, (1781), Vestsjællands Kunstmuseum

Nicolai Abildgaard: *Mareridt*, 1800, Vestsjællands Kunstmuseum

C. W. Eckersberg: *Skitse til portræt af Kong Frederik VI i kroningsdragt*, 1826, Vestsjællands Kunstmuseum

C. W. Eckersberg: *Dronning Marie Sophie Frederikke*, (1819-21), Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: *Portræt af Johan Henrik van Helsdingen*, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: *Portræt af Crisy van Helsdingen*, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

Frederik Vermehren: *En mand der stopper sin pibe*, 1881, Vestsjællands Kunstmuseum

Julius Exner: *Mor Lydom ved spinderokken*, 1888, Vestsjællands Kunstmuseum

L. A. Ring: *Arbejdere ved en vandledning fra Sønderø*, 1891, Storstrøms Kunstmuseum

L. A. Ring: *Maduddeling på Frederiksberg*, 1887, Vestsjællands Kunstmuseum

Per Kirkeby: *Den langløbede colt*, (1966), Vestsjællands Kunstmuseum
Albert Mertz: *Alt dette er Deres*, (1962), Vestsjællands Kunstmuseum
Michael Kvium: *Master of the Universe*, 1986, Vestsjællands Kunstmuseum
Michael Kvium: *En køkkenscene*, 1986, Vestsjællands Kunstmuseum
Lars Nørgård: *I skoven*, (1986), Vestsjællands Kunstmuseum
Erik A. Frandsen: *Portræt af Ester fra serien »Osmose«*, (1987), Vestsjællands Kunstmuseum
Niels Larsen Stevns: *Kristus og Peter*, (1910), Vestsjællands Kunstmuseum

Sammenlignende værker:

C. W. Eckersberg: *Frederik VI og dronning Marie med prinsesserne Caroline og Vilhelmine*, 1821, De Danske Kongers Kronologiske Samling, Rosenborg Slot
C. A. Jensen: *Portræt af Ginny van Helsdingen*, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum
C. A. Jensen: *Barneportræt af Emily van Helsdingen*, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum
C. A. Jensen: *Portræt af Emil van Helsdingen*, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum
C. A. Jensen: *Portræt af Doris van Helsdingen*, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

VILD MED DANSK 8 WEBSITE

COPYRIGHT © Gyldendal www.gyldendal-uddannelse.dk

REDAKTION: Gitte Skov Andersen, Signe Ravn og Rikke Emilie Christensen

KONSULENTER: Tomas Thøfner og Andreas Brøgger

IDE OG TEKST TIL ARTLOVERS: Nanna Kronberg Frederiksen

PROGRAMMERING: Tomas Thøfner

GRAFISK DESIGN: Andreas Brøgger

ILLUSTRATOR: Kristian Eskild Jensen

SPEAK: Tomas Thøfner

FORFATTERE TIL *VILD MED DANSK*: Lise Ammitzbøll, Dorte Østergren-Olsen og Henrik Poulsen

Redaktionen er afsluttet 1. august 2008

FANTASTISKE FORTÆLLINGER – MELLEMEVENTYR OG UHYGGE

CHAT EN FANTASTISK FORTÆLLING:

Projektleder: Allan Thorendahl Nielsen

Programmør: Torben Lejer, Joedex

Tekst: Dorte Østergren-Olsen

BILLEDER:

Illustrationer til Brødrene Løvehjerte: Lars Gabel

Astrid Lindgren: Gyldendal

Stillfotos fra *Eksamen* af Eddie Thomas Petersen. DFI/Billed- & Plakatarkivet

Lars Nørgård: I Skoven, 1986, Vestsjællands Kunstmuseum

INFORMATIONSSØGNING og Ideer til supplerende læsning: skrivOpgave.dk

MELLEMEVIRKELIGHED OG ISCENESÆTTELSE

TEKSTER:

Herman Bang: *Branden*, 1884

BILLEDER:

Stillfotos fra *Nede på Jorden* af Max Kestner. Fotograf: Henrik Ipsen/DFI

Herman Bang. Gyldendal

C. W. Eckersberg: Skitse til portræt af Kong Frederik VI i kroningsdragt, 1826, Vestsjællands Kunstmuseum

INFORMATIONSSØGNING og Opret en weblog: skrivOpgave.dk

FRA BOG TIL FILM

TEKSTER:

H.C. Andersen: *Historien om en Moder*, 1848

BILLEDER:

H.C. Andersen. Gyldendal

L.A. Ring: *Arbejdere ved en vandledning fra Sønderø*, 1891, Storstrøms Kunstmuseum

Stillfoto fra *Rene Hjerter* af Kenneth Kainz. Foto: Fine & Mellow Productions

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

FILMPLAYER RENE HJERTER:

RENE HJERTER:

Manuskript: Kim Fupz Aakeson efter sin roman *Alting og Ulla Vilstrup*

Instruktion: Kenneth Kainz

Medvirkende: Anders Matthesen (Kriss), Laura Bro (Linda), Morten Suurballe (Willy), Lisbeth Dahl (Kriss' mor),

Helle Hertz (Ulla Vilstrup), Jesper Christensen (Posemanden), Niels Skousen (Gamle Ole),

Claus Flygare (Industrifyrsten), Sivertsen (John Martinus) mv.

Fotograf: Sebastian Blenkov

Klip: Nicolaj Monberg

Scenografi: Peter Grant

Musik: Jeppe Kaas og Mikael Simpson

Produktion: Fine & Mellow Productions

Producer: Hanne Palmquist

Distribution: Nordisk Film

Produktionsår: 2006

Varighed: 82 minutter

FILMPLAYER:

Produktion: Semandus ApS, 2008

Idé og indhold: Henrik Poulsen

Projektleder: Peter Thomsen

Web-design: Thomas Foss Christensen

Implementering: Berit Conrad

Redaktør: Signe Ravn, Gyldendal

Producent: Gyldendal

SCIENCE FICTION – ET SPEJL AF TIDEN

BILLEDER:

Stillfotos fra *Metropolis* af Fritz Lang. Fotograf: Horst von Harbou/DFI

Svend Åge Madsen. Gyldendal

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

SPROG DER HANDLER

INFORMATIONSSØGNING og Bidrag til Wikipedia: skrivOpgave.dk

STORBYMENNESKER – LITTERATURHISTORISK FORLØB

TEKSTER:

Ludvig Holberg: *Den politiske kandestøber*, 1722, og *Brand! Brand!*, 1737

MUSIKVIDEO:

Gi' Mig Danmark Tilbage! Musikvideo af Chris Didrik Nørgaard og Morten Riber Zeuthen.

Medvirkende: Natasja. Musik: N. Saad, B, Berry Hill, P, Connolly, J, Fuller and R. Wilson, Albert 'Jigsy' Forbes & Roderick 'Penny Bling' Hamilton. Respirator, 2007.

BILLEDER:

Natasja. Carsten Seidel, Playground Music

Ludvig Holberg. Gyldendal

Tom Kristensen og fotos af lirekasssemænd. Gyldendal

J.E. Bäck: *Kobberstik med prospekt af København*, 1728

Skriget af Edvard Munch, 1893 (side 252 i *Vild med dansk 8*). Edvard Munch © Munch-museet /

Munch Ellingsen Gruppen / billedkunst.dk

LYDFORTÆLLINGER:

Læseretning af René Jean Jensen, 2005. Redaktør: Johanne Løgstrup, producent: Københavns Bymuseum.

Foto: Jakob Fisker

Kirstine af Johanne Løgstrup, 2005. Redaktør: Johanne Løgstrup, producent: Københavns Bymuseum.

Foto udlånt af Johanne Løgstrup

FILMMONTAGE:

Fotograf og idé: Jakob Fisker

Klip: Thomas Funk. 2008

FOTOMONTAGE:

Fotos udlånt af Johanne Løgstrup. Montage af Tomas Thøfner

INFORMATIONSSØGNING: skrivOpgave.dk

ARTLOVERS

RESEARCH: Linnea Jacobsen

VÆRKFOTOS: Anders Sune Berg, Hans Petersen & www.rosenborgslot.dk

FORSIDEFOTOS: Søren Hartvig

MODELLER: Signe Kloster og Peter Toftekær

STYLIST: Senay Pia Jensen

COPYRIGHT © Gyldendal (www.gyldendal-uddannelse.dk) og Vestsjælland Kunstmuseum (www.vestkunst.dk)

VÆRKER:

Nicolai Abildgaard: Frederik II bygger Kronborg, (1781), Vestsjællands Kunstmuseum

Nicolai Abildgaard: Mareridt, 1800, Vestsjællands Kunstmuseum

C. W. Eckersberg: Skitse til portræt af Kong Frederik VI i kroningsdragt, 1826, Vestsjællands Kunstmuseum

C. W. Eckersberg: Dronning Marie Sophie Frederikke, (1819-21), Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: Portræt af Johan Henrik van Helsdingen, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: Portræt af Crisy van Helsdingen, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

Frederik Vermehren: En mand der stopper sin pibe, 1881, Vestsjællands Kunstmuseum

Julius Exner: Mor Lydom ved spinderokken, 1888, Vestsjællands Kunstmuseum

L. A. Ring: Arbejdere ved en vandledning fra Sønderlø, 1891, Storstrøms Kunstmuseum

L. A. Ring: Maduddeling på Frederiksberg, 1887, Vestsjællands Kunstmuseum

Per Kirkeby: Den langløbede colt, (1966), Vestsjællands Kunstmuseum

Albert Mertz: Alt dette er Deres, (1962), Vestsjællands Kunstmuseum

Michael Kvium: Master of the Universe, 1986, Vestsjællands Kunstmuseum

Michael Kvium: En køkkenscene, 1986, Vestsjællands Kunstmuseum

Lars Nørgård: I skoven, (1986), Vestsjællands Kunstmuseum

Erik A. Frandsen: Portræt af Ester fra serien »Osmose«, (1987), Vestsjællands Kunstmuseum

Niels Larsen Stevns: Kristus og Peter, (1910), Vestsjællands Kunstmuseum

Sammenlignende værker:

C. W. Eckersberg: Frederik VI og dronning Marie med prinsesserne Caroline og Vilhelmine, 1821, De Danske Kongers Kronologiske Samling, Rosenborg Slot

C. A. Jensen: Portræt af Ginny van Helsdingen, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: Barneportræt af Emily van Helsdingen, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: Portræt af Emil van Helsdingen, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: Portræt af Doris van Helsdingen, 1835, Vestsjællands Kunstmuseum

VILD MED DANSK 9 WEBSITE

COPYRIGHT © Gyldendal www.gyldendal-uddannelse.dk

REDAKTION: Signe Ravn

KONSULENTER: Tomas Thøfner og Andreas Brøgger

IDE OG TEKST TIL ARTLOVERS: Nanna Kronberg Frederiksen

PROGRAMMERING: Tomas Thøfner

GRAFISK DESIGN: Andreas Brøgger

SPEAK: Tomas Thøfner

FORFATTERE TIL *VILD MED DANSK*: Lise Ammitzbøll, Dorte Østergren-Olsen og Henrik Poulsen

Redaktionen er afsluttet 1. august 2009

I SKYGGEN AF H.C. ANDERSEN

TEKSTER:

H.C. Andersen: *I Danmark er jeg født*. 1850

H.C. Andersen: *Klods Hans*. 1855

H.C. Andersen: *Skyggen*. 1847

Ukendt forfatter: *Manden og hans skygge*. Nedskrevet i begyndelsen af 1800-tallet.

BILLEDER:

Illustration til *Manden og hans skygge*. Kristian Eskild Jensen

Portræt af H.C. Andersen. Gyldendal

Portræt af Isam B. SONY BMG

MUSIKVIDEO:

I Danmark er jeg født. Instruktør: Søren Petersen/Flicker Factory. Tekst: H.C. Andersen. Musik: Poul Schierbeck. Medvirkende: Isam B. År: 2007

LYD:

I Danmark er jeg født. Producent: Michael Pedersen/Exlibris. Fremført af koret Ars Nova 1999

Manden og hans skygge. Oplæsning: Tomas Thøfner, 2009

Skyggen. Oplæsning: Tomas Thøfner, 2009

TIPS TIL INFOSØGNING: skrivOpgave.dk

DEN KORTE FILM

FILM:

Louise

Ide og historie: Carlos Oliveira og Anton Carey Bidstrup

Manuskript: Anton Carey Bidstrup

Instruktion: Carlos Oliveira

Medvirkende: Laura Christensen, Dikke Jelstrup, Stephanie León, Sarah K. Boberg

Fotograf: Thomas Gerhardt, dff

Klipper: Niels Ostenfeld

Scenograf: Stine Elmholt

Tonemester: Carl Frederik Plesner

Komponist: Jesper Mechlenburg, Supersonic Cph

Producer: Malene Rungvald Christensen

Distribution: Nordisk Film

Produktionsår: 2005

Varighed: 21 minutter

Den usynlige stemme

Instruktør: Pernille Rose Grønkjær

Fotograf: Henrik Ørslev

Lyd: Petur Einarsson

Klipper: Irene Grønlund Scholten

Produktionsår: 1997

Varighed: 24 minutter

Harry og Bahnsen

Reklamebureau: Bates Y&R

Filmselskab: BSL

Producent: DSB

Fingerplanen

Instruktion: Susanne Bier

Producent: Danske Dagblades Forening

FILMPLAYER:

Produktion: Semandus ApS, 2008

Idé og indhold: Henrik Poulsen

Projektleder: Peter Thomsen

Web-design: Thomas Foss Christensen

Implementering: Berit Conrad

Redaktør: Signe Ravn, Gyldendal

Producent: Gyldendal

SØREN ULRIK THOMSEN – I EN DIGTERS UNIVERS

TEKSTER:

Lysets engel går med glans. B.S. Ingemann, 1837

BILLEDER:

Cover til *City Slang*. Medley Records/EMI

Portræt af Lars H.U.G: Thomas Larsen/Polfoto

Portrætter af Søren Ulrik Thomsen: Poul Rasmussen

LYD:

Levende. Forfatter: Søren Ulrik Thomsen. Producent: Medley Records/EMI. Sanger: Lars H.U.G., 1984

Levende. Forfatter: Søren Ulrik Thomsen. Producent: digterstemmer/AfsnitP. Oplæsning: Søren Ulrik Thomsen, 1981

Tusindhaven. Forfatter: Søren Ulrik Thomsen. Producent: digterstemmer/AfsnitP. Oplæsning: Søren Ulrik Thomsen, 1985

Vent. Forfatter: Søren Ulrik Thomsen. Producent: Medley Records/EMI. Sanger: Lars H.U.G., 1984

DEN FOTOGRAFEREDE VIRKELIGHED

TEKSTER:

Pressefotograf = presset fotograf. Artikel af Rasmus Strøyer. Bragt 2. november 2007 i Politiken

BILLEDER:

Pressefoto af børn i Filippinerne. Foto: Mads Nissen/Politiken

TIPS TIL INFOSØGNING: skrivOpgave.dk

DEN UTROLIGE FORTÆLLER

TEKSTER:

Herman Bang: *Den sidste Balkjole*. 1887

Steen Steensen Blicher: *Hosekræmmeren*. 1829

Stig Dagerman: *Att döda ett barn*. 1955

BILLEDER:

Portræt af Steen Steensen Blicher. Gyldendal

Portræt af Stig Dagerman. Scanpix

Portræt af Tine Bryld. DR

LYD:

Att döda ett barn. Oplæsning: Stig Dagerman, 1955

Hosekræmmeren. Oplæsning: Tomas Thøfner, 2009

Hvorfor ringede hun ikke igen? Radiomontage. Producent: Lisbeth Jessen. Medvirkende: Lisbeth Jessen, Tine Bryld, "Sara" og "Mette".

År: 1998

Varighed: 49 minutter.

MILLENNIUM – LITTERATUR I EN MEDIETID

TEKSTER:

Dansk er noget, man kan blive. Essay af Anayatt Safi. Bragt 23. august 2007 i Politiken

FILM:

Krydsfelt

Ide: Mikkel West Nielsen, Peter Aagaard, Lisbeth Bjerregaard

Manuskript: Peter Aagaard

Instruktion: Lisbeth Bjerregaard

Fotograf: Morten Borchersen

Scenograf: Pernille Schellerup

Produktionsleder: Trine Gall

Medvirkende: Claus Damgaard, Puk Damsgård Andersen, John Kalmar, Mathias Smith Sørensen, Signe Glæsel, Per Scheel-Krüger, Brian Smith Sørensen, Jeppe Lajer, Rosa Katrine Frederiksen, Denni Dennis, Sisse Siegumfeldt, Nana Fagerberg, Jonas Idrissi Jørgensen, Christine Pettersen, Niels Borksand, Birgitte Hjort Sørensen, Anja Bolette

Nielsen, Per Linderøth, Nassim Idrissi Rosendahl

HYPERFORTÆLLING:

Gyldendal web

TIPS TIL INFOSØGNING: skrivOpgave.dk

ARTLOVERS

VÆRKFOTOS: Anders Sune Berg, Hans Petersen & www.rosenborgslot.dk

FORSIDEFOTOS: Søren Hartvig

MODELLER: Signe Kloster og Peter Toftekær

STYLIST: Senay Pia Jensen

COPYRIGHT © Gyldendal (www.gyldendal-uddannelse.dk) og Vestsjælland Kunstmuseum (www.vestkunst.dk)

VÆRKER:

Nicolai Abildgaard: *Frederik II bygger Kronborg, (1781)*, Vestsjællands Kunstmuseum

Nicolai Abildgaard: *Mareridt, 1800*, Vestsjællands Kunstmuseum

C. W. Eckersberg: *Skitse til portræt af Kong Frederik VI i kroningsdragt, 1826*, Vestsjællands Kunstmuseum

C. W. Eckersberg: *Dronning Marie Sophie Frederikke, (1819-21)*, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: *Portræt af Johan Henrik van Helsdingen, 1835*, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: *Portræt af Crisy van Helsdingen, 1835*, Vestsjællands Kunstmuseum

Frederik Vermehren: *En mand der stopper sin pipe, 1881*, Vestsjællands Kunstmuseum

Julius Exner: *Mor Lydom ved spinderokken, 1888*, Vestsjællands Kunstmuseum

L. A. Ring: *Arbejdere ved en vandledning fra Sønderø, 1891*, Storstrøms Kunstmuseum

L. A. Ring: *Maduddeling på Frederiksberg, 1887*, Vestsjællands Kunstmuseum

Per Kirkeby: *Den langløbede colt, (1966)*, Vestsjællands Kunstmuseum

Albert Mertz: *Alt dette er Deres, (1962)*, Vestsjællands Kunstmuseum

Michael Kvium: *Master of the Universe, 1986*, Vestsjællands Kunstmuseum

Michael Kvium: *En køkkenscene, 1986*, Vestsjællands Kunstmuseum

Lars Nørgård: *I skoven, (1986)*, Vestsjællands Kunstmuseum

Erik A. Frandsen: *Portræt af Ester fra serien »Osmose«, (1987)*, Vestsjællands Kunstmuseum

Niels Larsen Stevns: *Kristus og Peter, (1910)*, Vestsjællands Kunstmuseum

Sammenlignende værker:

C. W. Eckersberg: *Frederik VI og dronning Marie med prinsesserne Caroline og Vilhelmine, 1821*, De Danske Kongers Kronologiske Samling, Rosenborg Slot

C. A. Jensen: *Portræt af Ginny van Helsdingen, 1835*, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: *Barneportræt af Emily van Helsdingen, 1835*, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: *Portræt af Emil van Helsdingen, 1835*, Vestsjællands Kunstmuseum

C. A. Jensen: *Portræt af Doris van Helsdingen, 1835*, Vestsjællands Kunstmuseum